

NORMAS DA ABNT

REDAÇÃO E EDITORAÇÃO

Margens

Todo trabalho acadêmico deverá ser impresso sempre em folha "A4", que tem as dimensões 21,0 x 29,7 cm, em apenas um lado da folha, na cor preta, respeitando as seguintes medidas para as margens:

- a) Superior: 3 cm
- b) Inferior: 2 cm
- c) Esquerda: 3 cm
- d) Direita: 2 cm

1.2.2 Entrelinhas

1,5 cm para o texto e citações de até 3 linhas

simples para citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, tabelas, quadros, ilustrações, resumo/abstract, nota indicativa da natureza do trabalho que aparece na folha de rosto e entre as referências.

Tipo e tamanho de letra

- a) Fonte Arial tamanho 12 para os títulos, parágrafos e citações de até 3 linhas.
- b) Fonte Arial tamanho 10 para citações com mais de 3 linhas e para notas de rodapé, tabelas, ilustrações, legenda de ilustrações, paginação, e a nota indicativa da natureza do trabalho da folha de rosto.

Parágrafos

Os parágrafos devem iniciar a 1,5 cm a partir da margem esquerda.

REFERÊNCIAS

a) Livros

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome ou iniciais. **Título do livro**. Edição. Local: Editora, data.

Um autor

PADILHA, Eliane. **Fundamentos da Ética Empresarial**. São Paulo: Atlas, 2000.
Dois autores

BASTOS, J. ; LOPES, M. **Educação tecnológica**: uma proposta interdisciplinar.
São Paulo: Cortez, 2001.

Três autores

ANTUNES, C.; CAMARGO, E. M.; COSTA E SILVA, H. **Antropologia**: uma introdução. São Paulo: Atlas, 2006.

Mais de três autores

FRIGOTTO, Robson *et al.* **Manual de trabalhos técnicos**. 21 ed. Petrópolis: Vozes, 2006.

Havendo mais de três autores pode-se indicar o primeiro autor, seguido da expressão latina *et al.* (*et alii*).

b) Capítulo de livro

Quando o autor do capítulo não for o autor do livro

SOBRENOME DO AUTOR DO CAPÍTULO, Prenome. Título do capítulo. In: SOBRENOME DO AUTOR DO LIVRO, Prenome. **Título do livro**. Edição. Local: Editora, data. Página inicial e final do capítulo.

LEONARDI, Maria Lúcia Azevedo. A sociedade global e a questão ambiental. In: CAVALCANTI, Clóvis (Org.). **Desenvolvimento e natureza**: estudos para uma sociedade sustentável. 3. ed. São Paulo: Cortez, 2001. p. 195-207.

Quando o autor do capítulo é o próprio autor do livro

SOBRENOME DO AUTOR DO CAPÍTULO, Prenome. Título do capítulo. In: _____. **Título do livro**. Edição. Local: Editora, data. Página inicial e final do capítulo.

BORGES, Suzana. A importância de Rousseau. In: _____. **História da Educação**. São Paulo: Moderna, 1999. p. 37-51.

c) Trabalhos acadêmicos, dissertações, teses

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. **Título**. Data. Número de páginas. Tese ou dissertação (Grau e área) - Unidade de Ensino, Instituição, local e a data de defesa.

Trabalho acadêmico

ALMEIDA, Joel. **Educação Matemática**: Uma tentativa de demarcar a Matemática como campo profissional e científico. 1997. 50 f. Trabalho apresentado com requisito parcial para aprovação na Disciplina de Pesquisa Educacional II, Curso de Pedagogia, Universidade Estadual de Ponta Grossa, Ponta Grossa, 2007.

Dissertação

COSTA, Edilson da. **A práxis da ação comunicativa numa escola técnica**: contribuições de Jürguen Habermas. 2002. 128 f. Dissertação (Mestrado em Tecnologia) - Centro Federal de Educação Tecnológica do Paraná, Curitiba, 2002.

Tese

COSTA, Edilson da. **A impossibilidade de uma ética ambiental**: o antropocentrismo moral como obstáculo ao desenvolvimento de um vínculo ético entre ser humano e natureza. 2007. 181 f. Tese (Doutorado em Meio Ambiente e Desenvolvimento) – Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2007.

d) Trabalhos apresentados em congressos, seminários, etc.

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do trabalho. In: CONGRESSO, número, ano, local. **Título da publicação**. Local: Editora, data. Página inicial e final do trabalho.

GOMES, Maria Lúcia. A modernidade e os conflitos sócio-psico-ambientais. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PSICOLOGIA CORPORAL, 5, 2004, Foz do Iguaçu. **Anais do V Congresso Brasileiro de Psicologia Corporal**. Curitiba: Centro Reichiano, 2004. p. 211-227.

e) Periódicos

Um fascículo da coleção

TÍTULO DO PERIÓDICO: **título do fascículo ou suplemento**. Local: Editora, volume, número, data. Número total de páginas do fascículo.

VALOR ECONÔMICO: **o problema dos juros no Brasil**. São Paulo: PUC, v. 19, n. 7. nov. 1991. 88 p.

Artigo de periódico

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do artigo. **Título do periódico**, local, volume, número, página inicial e final do artigo, data.

COSTA, Edilson da. O papel da filosofia na formação do profissional de Administração. **Gestão-Revista Científica de Administração, Sistemas da Informação e Turismo**, Curitiba, v.3, n. 3, p. 19-26, nov./dez.2004.

Artigo não assinado em jornais

TÍTULO do artigo. **Título do periódico**, local, data. Página.

FACULDADES buscam solução para o problema do plágio. **Gazeta do Povo**, Curitiba, p. 4, 20 dez. 2004.

Artigo assinado de jornais

SOBRENOME DO AUTOR, Prenome. Título do artigo. **Título do periódico**, local, data, página.

KLEIN, João A. Células-tronco: a polêmica continua. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 18 mar. 2005. p. 12.

f) Leis, decretos, portarias, regulamentos, etc.

LOCAL DA JURISDIÇÃO. Identificação da legislação e data. Ementa. **Título da publicação oficial**, local, volume, número, página, data. Seção, parte.

SÃO PAULO. Resolução n. 12, de 19 de abril 1989. Aprova o Programa Estadual de Saúde Bucal: diretrizes para os programas regionais e municipais de saúde. **Diário Oficial do Estado de São Paulo**, São Paulo, v. 15, n. 10, p. 75, 20 abr. 1989. Seção 1, p. 8.

g) Imagem em movimento

Inclui filmes, videocassetes, DVD, entre outros.

TÍTULO. Diretor. Produtor. Local: Produtora ou Distribuidora. Data. Número de unidades físicas (tempo de projeção): características de som, cor, dimensões. Notas. Indicação de filme cinematográfico ou gravação de vídeo.

CIVILIZAÇÕES antigas: o processo de mumificação no Egito. Dirigido por Carl Newman. Londres: BBC, 1994. 1 videocassete (60 min) VHS NTSC, son. (leg), color., padrão 8 mm.

OS AVENTUREIROS. Direção: Izabel Pinheiro. Produção: Walter Pires. Intérpretes: Jonas Bloch; Tony Ramos; Sonia Lopes. Roteiro: Antonio Falabella. Campina Grande, PB: Studio; ATC Produções, 2008. 1 DVD (120 min), widescreen, color.

h) Transparências

SOBRENOME, Prenome. **Título**. Local. Editor. Data. Número de unidades físicas: cor, dimensões. Notas.

SOUZA, Elaine. **Moral Social**. Curitiba, 2004. 10 transparências. p&b. 30 x 20 cm.

i) Material cartográfico

Inclui mapas, atlas, globos, fotografias aéreas para fins cartográficos, cartas hidrográficas, imagens aérea, espacial e terrestre por sensores remotos, etc.

SOBRENOME, Prenome. **Título**. Edição. Local, Editor, data. Número de unidades físicas: indicação de cor, dimensões. Escala. Notas.
INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. **Mapa do Brasil**. Rio de Janeiro, 2002. 1 mapa: color. 120 x 80 cm. Escala: 1:6.000.000

j) Textos manuscritos

SOBRENOME, Prenome. **Título**. Data. Descrição física. Notas. Manuscrito.

Carta

THEO, Eli. **[Carta]**. 06 jul.1997, Ilhéus [BA] [para] Ivo Theo, Curitiba. Manuscrito.
Trabalhos escolares e notas de aula

COSTA, Teresa. Anotações de aulas ministradas no curso de Doutorado em Meio Ambiente e Desenvolvimento da Universidade Federal do Paraná (UFPR), disciplina de Análise de Impactos Ambientais, 2º sem. 2004.

k) Entrevistas

ENTREVISTADO. **Título**. Local, data. Nota de entrevista.

Entrevista publicada

MORIN, Edgar. A complexidade e a questão ambiental. Paris, 2003. **Istoé**, São Paulo, v. 52, n. 8, p. 6-11, 15 jun. 2001. Entrevista concedida a Ivan Lefebvre.

Entrevista não publicada

CAPRA, Fritjof. **Fritjof Capra**: depoimento [out 2004]. Entrevistador: Julio Marques. Curitiba: UFPR, 2004. 1 fita cassete (60 min), 3 ¾ pps, estéreo.

l) Atas de reunião

NOME DA INSTITUIÇÃO, Local. **Título e data**. Livro número, página inicial-página final.

FUNDAÇÃO DE AÇÃO SOCIAL, Curitiba. **Ata da reunião do dia 28 de outubro de 2003**. Livro 4, p. 18-22.

m) Relatórios

SOBRENOME, Prenome. **Título**. Local, Editor. Data. Notas especiais. UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Biblioteca Central. **Relatório de Atividades 2004**. Curitiba, 2005.

n) Livros religiosos

NOME. Idioma. **Título**. Tradução ou versão. Local: Editor, data. Nº de páginas ou nº de volumes. Notas.

BÍBLIA. Português. **A Bíblia de Jerusalém**. Tradução por Euclides Martins Balancin et al. São Paulo: Paulinas, 1987. 2206 p.

Para referenciar uma parte da Bíblia deve-se colocar o título da parte antes da indicação do idioma.

BÍBLIA, N.T. Lucas. Português. **A Bíblia de Jerusalém**. Tradução por Euclides Martins Balancin et al. São Paulo: Paulinas, 1987. p. 1926-1978.

ALCORÃO Sagrado. Versão portuguesa diretamente do árabe por Samir El Hayek. São Paulo: Tangará, 1975. 491 p.