

**O Senhor dos Anéis através do tempo: livro a sociedade do anel e a produção de podcast no Brasil em 2009.**

**Jéssica dos Santos Pereira**

**Orientadora: Prof<sup>ª</sup>. Me. Luciana Appoloni Santana**

**Resumo**

Esse artigo busca fazer uma análise da relevância do livro “O Senhor dos Anéis” no Brasil a partir do lançamento das traduções em português por editoras brasileiras e do episódio “O Senhor dos Anéis: A Sociedade do Anel” e do podcast Nerdcast publicado em 2009. Fazendo isso através de uma abordagem de estudo que procura perceber como a indústria cultural se apropriou dos livros e de seus elementos e como ela o renova dentro de uma sociedade de consumo. Além disso tenta fazer uma análise da chegada e desenvolvido da mídia podcast no Brasil.

**Palavras chave:** O senhor dos anéis, podcast, indústria cultural.