

JOGOS RECREATIVOS DAS FACULDADES INTEGRADAS ESPÍRITA

REGRAS

DINÂMICA DE TRABALHO:

Formação de grupos com 4 pessoas para os jogos individuais podendo ser formados vários grupos por curso de graduação;

Formação de grupo de 10 (dez) componentes para o jogo de Perguntas e Respostas, podendo ser mais de um grupo por curso.

PARTICIPAÇÃO – Todos os alunos dos Cursos de Graduação das Faculdades Integradas Espírita.

ORIENTAÇÃO DA ATIVIDADE – Prof Edson Bareiro – Prof GILBERTO DO NASCIMENTO

HISTÓRICO DOS JOGOS

- XADREZ

Existem várias histórias que remontam a criação do jogo de xadrez, entre elas destacamos Outra grande possibilidade que se apresenta em diversas histórias sobre a origem do Xadrez, é que Ares, o deus da guerra, teria criado um tabuleiro para testar suas táticas de guerra (que eram bem limitadas, pois Ares nunca foi conhecido por ter tática nas suas batalhas, ele era simplesmente agressivo, atacando sem precisão alguma na maioria das vezes).

Entretanto, cada peça do tabuleiro representava uma parte do seu exército, e assim foi, até que Ares teve um filho com uma mortal, e passou para ele os fundamentos do jogo. A partir de então, o jogo teria chegado ao conhecimento dos mortais.

É sabido que entre 1450 e 1850, o Xadrez começou a ter mudanças visíveis em relação ao que conhecemos hoje em dia. Foi nesse período que diversas peças ganharam movimentos que conhecemos atualmente.

As regras do Xadrez que conhecemos hoje começaram a ser feitas em 1475, só não se sabe ao certo onde ocorreu esse início. Alguns historiadores divergem entre Espanha e Itália.

O objetivo do xadrez é fazer com que o rei do adversário se renda. O rei é a figura mais importante desse jogo. É necessário pensar estratégias para colocar o rei adversário em xeque – mate.

- JOGO DE DAMAS

Surgiu na Europa medieval, sem que se possa precisar local e data. É descendente do Alquerque (jogo que tem Trilha como uma de suas variantes), de quem herdou a captura ao pular uma peça do adversário. O jogo também recebeu elementos do xadrez, como o tabuleiro, a promoção de peças ao alcançar a última linha e talvez o próprio nome.

Assim com a maioria dos grandes jogos tradicionais, Damas não é simplesmente um jogo, mas uma família de jogos aparentados que apresentam variações históricas e regionais. Diferentemente de muitos outros, porém, é um jogo de desenvolvimento puramente europeu, embora tenha se difundido pelo globo como consequência da expansão européia. Não há uma forma única do jogo estabelecida como padrão internacional.

- DOMINÓ –

Existem várias versões que tentam decifrar de onde veio o jogo, mas nenhuma delas até hoje pôde ser confirmada. Acredita-se, porém, que ele tenha surgido na China, inventado por um soldado chamado Hung Ming, que teria vivido de 243 a 181 a.C.

Os primeiros indícios da presença do dominó na Europa são de meados do século XVIII, quando era jogado nas cortes de Veneza e Nápoles. As peças eram feitas de ébano, com pontos de marfim, representando os números.

O antigo dominó chinês traz todas as 21 combinações que podem ser obtidas ao lançar dois dados, sugerindo que um jogo possa ter nascido do outro. Já na Europa, há sete peças a mais, combinando esses números

também com o zero. Alguns estudiosos sustentam até que, por ser extremamente simples, o jogo pode ter aparecido simultaneamente em várias partes do mundo – como o jogo-da-velha.

- JOGO DO PASSA E REPASSA

Jogo de Perguntas e respostas na qual os jogadores ao errarem as respostas o próximo grupo assume a resposta e assim sucessivamente, perguntas de conhecimento geral e interdisciplinar deverão ser adotados por ocasião do jogo.

MATERIAL A SER UTILIZADO

- Jogos de Dominó, jogo de damas e tabuleiro de xadrez.

PREMIAÇÃO

Os vencedores serão receberão prêmios de acordo com a sua classificação